



探索丛书

# 马利亚与约瑟

圣诞奇迹之省思





# 马利亚与约瑟：圣诞奇迹之省思

---

岁末之际，邻里窗前，一望灯光点点。心里却隐隐泛起，圣诞节越来越没有味道的感慨。师长厚望，亲友期待，自问也曾全力以赴，但毕竟力不从心，仿佛已是油尽灯枯的时候。就连教堂钟声、圣诞颂歌，听来都像是上帝的连番追讨——只是上帝所要的，自己却给不到了。

朋友，如果这种感受，你也似曾相识，那该是重温圣诞奇迹的时候了。以下内容是柯贝尔所著《圣诞之窗》（Windows on Christmas）一书的摘要，不但能帮助我们重拾圣诞精神，更会让我们看见那位震动天地的上帝和两个活生生的人，如何携手把最宝贵的礼物带给世人。

——狄马汀（*Mart DeHaan*）

---

## 目录

---

全新的眼光.....	2
马利亚：奇迹的眼光.....	4
约瑟：顺服的眼光.....	16
圣诞节：你我的眼光.....	30

# 全新眼光

---

我是个圣诞迷。只要跟圣诞节有关的东西，我样样都爱：圣诞树、圣诞灯、圣诞点心、圣诞礼物、圣诞歌曲、圣诞庆典、圣诞习俗、圣诞食物、圣诞礼拜、阖家团聚，当然也包括圣诞大餐。而我们家，也跟别家一样，圣诞节有自己的一套传统；过节的点点滴滴，在在显出庆祝基督降生的喜悦。虽然对于圣诞故事、圣诞庆典，大家早已耳熟能详，但每年过节的每一事、每一物，都能给圣诞节注入新的体验，也让人有不同的眼光和观点。

看待人生，关键在于你用什么眼光，越是从不同的观点去看，看得就越清楚、体会也越丰富；越是耳熟能详的东西，越是需要新的观点；越是习以为常的真理，越是需要透过新的观点来体验，不然就容易变成陈腔滥调、老生常谈。

---

越是习以为常的真理，越是需要透过新的观点来体验，不然就容易变成陈腔滥调、老生常谈。

---

最近，我从美国制片家克林伊斯威特（Clint Eastwood）的身上，再次学到了这门功课。我从小就喜欢历史，所以非常期待他拍摄的《硫磺岛的英雄们》

(Flags Of Our Fathers) 这部电影。电影讲的是二次世界大战期间，在太平洋硫磺岛（Iwo Jima）上所发生的故事。片子一出来，果然没叫我失望。这场战役，意义非凡。我从影片中学到好多我以前不知道的历史，也看到声名远扬的升旗仪式。不过，影片全是以参加这场战役的美国士兵的角度来拍摄。

接着，克林伊斯威特又拍了一部电影《来自硫磺岛的信》（Letters From Iwo Jima）。电影讲述的是同一个故事，但这回却是从防守的日军的角度来看。透过日本士兵一封又一封的家书，克林伊斯威特让观众透过日本士兵的眼光，来看他们所处环境之恶劣，以及战况的吃紧。

两部电影，描写同一场战役，但二者的角度却大相径庭。这让我学到了宝贵的一课，原来，看待事物的「观点」是如此之重要。

回头来看圣诞故事，从熟悉的路加福音2章中，我们也可以用不同的角度看待耶稣的诞生，发掘一些新的观点。透过在场那些人的目光，为我们提供了一个视窗，可以体会他们的所见及感受。他们如何回应这些撼动人心的奇妙之事，会让你我有新的学习。这些奇迹跨越时空，也对我们说话：

- 呼召我们屈膝在卑贱的马槽面前，也要想到将来临的残酷十字架。
- 教导我们「道成肉身」的荣耀，也看到人类罪恶的悲

- 惨可怜，只有倚靠救主亲身担当我们的罪。
- 让我们庆祝耶稣降生的神迹，也为自己重获新生而欢欣。

简言之，这些奇迹让你我进入这些改变世界和地上万民的事件之中，加入欢迎基督降生、谦卑敬拜的行列，也带给我们往往最需要的东西——全新的眼光。

## 马利亚：奇迹的眼光

---

最叫人难忘的圣诞歌曲中，有一首就是清新隽永、带点民谣味的《我漫步我惊叹》（I Wonder As I Wander）。这首歌有点灵歌的味道，讲到圣诞故事的奥秘，以及上帝奇妙的作为。作者尝试用文字和音符来表明，人心要明白上帝的作为及其缘由，是何等的艰难：

我漫步，我惊叹，却心中难明；  
主耶稣，主基督，竟降生受死；  
可怜你，可怜我，还愚蠢固执；  
我漫步，我惊叹，神大爱难懂。

这样令人惊叹的事，除了「奇迹」，实在想不出还能用什么更好的字眼来形容，但是我又很担心，因为当今世界，「奇迹」这两个字，已经一点都不神奇了。歌星的第一首单曲热卖，之后一蹶不振，这叫「神奇单曲」；市面上有一种最普通的白面包，却叫做「神奇面

包」；甚至连「神奇内衣」都悄然上市——说实在的，这一切全都配不上「奇迹」二字。

---

## 唯有人无法解释的，才是真正的奇迹。

---

今天，我们古代的七大奇观，比如埃及基沙大金字塔、巴比伦空中花园，可能比较接近「奇迹」这两个字的真义：它不仅能让人大叹佩服，而且提醒我们自己太渺小，许多事物都无法真正明白，但即便是这七大神秘工程，也算不上真正的「奇迹」——因为不管怎么说，这七大奇观毕竟还是像你我这样的人建造的。我们虽然搞不清楚古人是如何建造的，但背后的原理是人能明白的，只是暂时还没发现而已。

然而，真正的「奇迹」并非如此，唯有人无法解释的，才是真正的奇迹。「奇迹」，其实是在讲述无所不能、无所不在、创造万有的大能。「奇迹」，其实是在讲上帝。所以歌唱家薛伯利（George Beverly Shea）才会写下这样的歌曲：

黄昏日落真奇妙，  
日出也一样；  
奇妙之外有奇妙， 耶稣爱我动心魄。  
喔， 奇妙真奇妙，  
想到耶稣竟爱我！  
奇妙真奇妙。

我到底有哪一点好，可以叫上帝爱我？真让人想不透。我知道我自己，其实并不怎么可爱。那么，上帝为什么爱我？只能说是奇迹。

而「奇迹」还不止于此，奇上加奇、爱上加爱的是：上帝为什么爱我爱到一个地步，竟差祂儿子来为我受死？这个问题，其实正是基督教信仰的核心，但除了说「上帝的本质就是爱」以外，真的很难有简单的回答。

基督为了世人降生，圆满地彰显了上帝神奇的爱。让我们从圣经里一位年轻女子的眼光，来看这个圣诞节的奇迹。因为，她比任何人更有资格称它为「奇迹」。

---

基督为了世人降生，圆满地彰显了上帝神奇的爱。

---

## 恩宠的奇迹

美国运通为了推销信用卡，在广告中常常提到所谓的「卡友特权」。人们渴望过上流生活、做社会的精英，并享有常人不敢奢求的机遇，美国运通的广告就利用了这种心理。

其实，世人就分为两种：有钱的人、没钱的人；受欢迎的人、不受欢迎的人；享有特权的「圈内人」、没有特权的「局外人」。少数幸运的人尽享自己的「特权」，而局外人看着他们，又羡慕又嫉妒。

然而，有些「特权」远超过享受特殊待遇，或是办张会员卡之类的事，它们会叫人惊奇，感觉自己是从众人中被拣选出来。就我而言，在遇到玛琳这个年轻女孩（后来成为我妻子）之前，其实并不明白什么叫做「特权」。

记得那时候，我和玛琳刚开始约会还不到两个礼拜。有一天晚餐时，玛琳说她有件事情必须让我知道。她语气严肃，声音低沉，害我差点以为她要说自己的男友回来了、又或是未婚夫在当兵之类的事——没想到完全不是那么回事，她只是要告诉我她是个养女。我顿时如释重负，喘口大气说愿闻其详。这才听她娓娓道来，她是如何从维吉尼亚州、华盛顿县的凯丝，变成了北卡罗来纳州、洛利县的莉莉·玛琳。我问她，可曾想过要去找真正的父母？「我的养父母就是我真正的父母。」她说：「当时，孤儿院满了孩子，每个孩子都需要一个家，但他们却选了我；他们挑谁都可以，却挑了我。」原来在玛琳心里，「特权」意味着被选中的喜悦。

我在想，天使加百列告诉马利亚，上帝拣选她做婴孩基督的母亲时，这位年轻女子恐怕不会有玛琳这样的感受。自从上帝应许弥赛亚会降临以来，年轻的犹太女子个个引颈期盼，希望能被选中，得此特权。但是春去秋来，千百年过去了，弥赛亚却仍没来。终于有一天，天使报信说，时候到了，弥赛亚就要降生，而马利亚，竟然要做祂的母亲！即便是加百列的问候，也清楚表明享有这一特权的奇迹：「蒙大恩的女子，我问你安，主

和你同在了！」（路加福音1章28节）

路加说马利亚很「惊慌」，而且还「反复思想」这个奇怪问安的涵义。这几个字，意思都很强烈：「惊慌」意思是「深感苦恼」；而「反复思想」，跟我们所用的「对话」一词，原本相同。换句话说，马利亚其实是自己在心里头琢磨，这些话到底是什么意思。

加百列看到马利亚的困惑，于是进一步解释说：

马利亚，不要怕！你在上帝面前已经蒙恩了。你要怀孕生子，可以给他起名叫耶稣。他要为大，称为至高者的儿子；主上帝要把他祖大卫的位给他。他要作雅各家的王，直到永远；他的国也没有穷尽（路加福音1章30-33节）。

「蒙恩」，就是马利亚蒙了「恩宠」，享有殊荣——这才叫做「奇迹」！而还是处女的马利亚，她的反应更是表明这件事完全超出她所能够理解的范围。加百列向她保证，她的亲戚以利沙伯，年纪那么大都怀了身孕，可见这位使无变有的上帝，当然可以赐给她这样的恩宠。于是，马利亚原本的惊吓惶恐，就逐渐消散；取而代之的，是对上帝心甘情愿、完完全全的信靠。

所以，马利亚直接而坚定地回答加百列说：「我是主的使女，情愿照你的话成就在我身上」（路加福音1章38节）。对照《新普及译本》（New Living Translation）是这么说的：「我是主的侍女，愿你对我

所说的话都实现吧。」

马利亚明白，上帝拣选她是要成就何等大的事，她竟然谦卑顺服了。这真是叫人啧啧称奇！让我们试着揣摩，她的心情起伏：既不敢相信、又觉得不配；既高兴、又惊奇。想想看，对这个奇迹，她心里是何等地惊叹。

---

让我们试着揣摩，她的心情起伏：既不敢相信、又觉得不配；既高兴、又惊奇。想想看，对这个奇迹，她心里是何等地惊叹。

---

## 怀孕的奇迹

我和玛琳有五个小孩，每一个孩子的出生，都是我经历过最奇妙之事。见证一个新生命来到世间，实在美妙无比。从发现怀孕、头一回听到心跳、弄不清是男是女，然后是从超音波看到婴儿、母亲感觉到胎动、母亲肚子奇妙地日渐增大，最后看到小宝宝呱呱坠地——生活中能和这样的奇迹相媲美的事情实在为数很少。

圣经对马利亚的九个月孕期没有详细的记载。但从生命的常识来判断，也可以推想，这个历程是个崭新的体验。随着婴孩一天天长大，马利亚在情绪和身体上，都经历了前所未有的冲击。

这还不算，在拿撒勒村，村夫村妇难免会有异样眼光，窃窃私语、说长道短，尽是「她肚子里怀的是谁的孩子？」之类的问题。这些指指点点和不屑表情，马利

亚全都得默默忍受，眼泪往肚子里吞。

压力太大，说不定马利亚偶尔也会怀疑自己——「我真的看到了天使？还是我记错了，别人讲的才是真的？」——直到这一奇迹再次被确认。

马利亚怀孕没多久，就前往耶路撒冷附近的犹大山地，去拜访她的表姊伊利沙伯。当时伊利沙伯有孕在身，所怀的胎，就是后来的施洗约翰。圣经并没有说明此行的原因，或许是为了避开那些闲言闲语和苛刻的眼光，所以她才离开拿撒勒。

马利亚去找伊利沙伯避难，希望有人能支持她。这两个女子，年纪虽然有别，但血脉本相连；住所虽然遥远，但却是早有渊源——更奇妙的是，两个最不可能怀孕的女人（一个年纪太老，一个还没成亲）竟然都怀了孕。

伊利沙伯一看见马利亚，马上高声喊着说：

你在妇女中是有福的！你所怀的胎也是有福的！我主的母到我这里来，这是从哪里得的呢？（路加福音1章42-43节）

没有人会料想得到，马利亚得到的确据，竟然来自以利沙伯腹中的胎儿，他一听见马利亚的声音，就在母亲肚子里欢喜跳跃。而马利亚的回应，将她对这个奇迹的深刻感受表露无遗。这个回应也称为「尊主颂」：

我心尊主为大；我灵以上帝我的救主为乐。因为他顾念他使女的卑微，从今以后，

万代要称我有福。那有权能的，为我成就了大事，他的名为圣。（路加福音1章46-49节）

马利亚的回应意味深长，有赞美、敬拜，还有感恩，充分表现出她对自己奇妙怀孕的敬畏之情。上帝精心安排马利亚从圣灵受孕。亲身经历这么真实的奇迹，马利亚的心唯有全然的降服。

## 生产的奇迹

马利亚产期快到，希律王命天下人民都要报名上册，于是马利亚只好和约瑟长途跋涉，从拿撒勒前往伯利恒（路加福音2章1-3节）。对于这趟旅程，作家沃尔特·温杰林（Walter Wangerin, Jr.）想象了当时的情景：

他们一同前往一千年前大卫王出生的伯利恒，因为约瑟是大卫一族的子孙。

马利亚骑驴子。约瑟做了一个有靠背的小马鞍来支持她的背脊。她分娩的日期快到了……她又累又喘，双手、手腕和脚踝肿肿的。长发已不复往日亮丽……马利亚决定跟约瑟同行，在先祖大卫的故乡生下她的儿子。（《小说圣经，新约篇》第63页）

虽然这只不过是圣诞奇迹里头的一小片段，但我发现这绝对不是小事一桩——至高上帝动员了整个罗马帝

国，将马利亚带到上帝命定的地方，把基督生下来。要不是皇帝下令，哪有可能让一个即将临盆的女子，骑驴奔波一百三十公里之遥！（路加福音2章4-5节）

这又是一个奇迹，真是奇妙。

## 好心的陌生人

伯利恒不大，是约瑟历代祖先的老家，位于耶路撒冷以南约八公里，离犹太旷野的山麓不远。马利亚和约瑟一到，就发现小山城挤满了客旅，都是来报名上册的。客栈里也是人满为患，连约瑟夫妇睡觉的地方都没有，更别提生孩子的地方了。

没想到堂堂大卫之城，年轻女子即将临盆，竟然连一个遮风避雨的地方都没有。但就在此时，有人（根据圣诞节传说、以及大部分教会的圣诞剧，这个人就是客栈老板）愿意格外施恩，把马利亚和约瑟安排在马厩里。虽然简陋，但起码可以遮风避雨、御寒保暖，避开熙来攘往的人群。

这个单纯的善行，替奇妙致极的大事，就是「上帝羔羊降生马槽」，做好了准备。

## 上帝的儿子诞生

「他们在那里的时候，马利亚的产期到了，就生了头胎的儿子，用布包起来，放在马槽里，因为客店里没有地方。」（路加福音2章6-7节）

这段简单的描述，每每触动我的心扉。如此非比寻常的大事，却只有轻描淡写、平铺直叙。稍一眨眼恍神，可能就会错失略过。其中有太多的细节没有提到，使你不得不再三地细读回味。

沉默像面纱一样，遮掩了这位年轻妇人生产痛苦的呻吟，连约瑟充当接生婆、把婴孩交到母亲手中，他高兴呐喊的声音也都没有记载下来。

---

马利亚心里波涛汹涌，因为知道她所怀抱、乳养的，竟然是上帝的儿子。

---

当马利亚第一次怀抱耶稣时，就像每位新生儿的母亲一样，她必定经验了百样的美妙情怀。但是，她还有更深一层的感动，心里必定波涛汹涌，因为知道她所怀抱、乳养的，竟然是上帝的儿子——而上帝的儿子降生，是为了要把失丧的百姓从罪恶里拯救出来（连马利亚自己也包括在内）。这个儿子，是天使所应许，因圣灵而成孕，施洗约翰在母腹中给了确据，在马利亚腹中来到伯利恒，最后生在豢养家畜的马槽里——竟然就是圣经所称的「奇妙策士、全能的上帝、永在的父、和平的君」（以赛亚书9章6节）。

马利亚一辈子都没想过会有这么一刻。要知道，她只不过是第一世纪普普通通的犹太乡下女孩，家世平凡。在惊异之余，她因着顺服，欣然接受了上帝在她生

命中所订的特别计划，成就了这个奇迹。怀胎九月的感受，好像云霄飞车般忐忑起伏，使得马利亚单单「把这一切的事存在心里，反复思想」（路加福音2章19节）。

---

这个儿子，是天使所应许，因圣灵而成孕，施洗约翰在母腹中给了确据，在马利亚腹中来到伯利恒，最后生在豢养家畜的马槽里——竟然就是圣经所称的「奇妙策士、全能的上帝、永在的父、和平的君」（以赛亚书9章6节）。

---

「反复思想」这几个字，其实正是九个月前，她听到天使加百列报信之后的反应（路加福音1章29节）。马利亚再一次在心里琢磨，想要明白这一切的事。换成今天的电脑术语，她在进行「资讯处理」。

- 思想应许是如何应验的。
- 思想从圣灵受孕到孩子诞生的过程。
- 思想从老家来到伯利恒，长途跋涉的原因。
- 思想上帝让圣婴降生在马槽的用意。
- 思想生产时的痛苦挣扎的意义。
- 思想朴实的牧羊人来访的涵意。
- 思想她的孩子就是上帝道成肉身的奇迹。

两千年后的今天，我们是仍在「处理」这些资讯，还是因这奇迹而降服在上帝面前。再一次，《我漫步我

惊叹》（I Wonder As I Wander）的旋律响起，歌词写得真好：

主耶稣，马利亚，分娩马槽边；

大博士，牧羊人，齐来同敬拜；

全能神，从高天，叫星光闪现；

经千年，过万代，应许今成真。

没错，经千年，过万代，应许今成真。这就是奇妙的圣诞奇迹。

# 约瑟：顺服的眼光

---

我很喜欢音乐，什么音乐都喜欢，但过去有一段时间，对于乡村音乐却是敬而远之（或许有点要跟我西维吉尼亚州的出身唱反调）。直到几年前，小女贝丝劝我听点「乡村」的东西，没想到就此上了瘾。一来是因为词曲有趣，二来是这些歌曲往往里头都有故事。

具有讽刺意味的是，贝丝推荐给我的第一个歌手，竟然也是西维吉尼亚州人。一曲终了，深植我心；因为这位歌手兼词曲作者和我一样，都喜欢职业橄榄球的「克里夫兰布朗队」（Cleveland Browns），也迷恋大学的「西维吉尼亚登山者队」（West Virginia Mountaineer）。这位歌手名叫布莱德派斯里（Brad Paisley），声音迷人，歌曲动听。他很多歌（像是「名人（Celebrity）」、「心里仍想她（I'm Gonna Miss Her）」），听了都会让人手舞足蹈，捧腹大笑；但有些的歌曲（像是「希望你留下（I Wish You'd Stay）」、「到要去的地方（When I Get Where I'm Going）」），就比较严肃、深刻。

布莱德有一首叫做「他不必（He Didn't Have To Be）」的歌曲，深刻地描述一位小男孩的故事。小男孩是独子，母亲是单亲妈妈。每次有人跟妈妈约会时，一看到小男孩，马上就会打退堂鼓。于是一次又一次，小男孩就这样无望地看着妈妈失去幸福的机会，也知道

都是因为他的缘故。直到有一天，有位男士来到家里，带着微笑，邀请小男孩和妈妈一起出去。刹那间有股爱意涌上心头，把小男孩和这位男士，紧紧地连在一起。后来，这位男士成为他的继父。小男孩长大之后，以这首歌，娓娓道来继父如何将他和母亲的两人世界变成了三个人的甜蜜家庭，庆幸自己的成长过程中，拥有继父的爱与接纳。如今，小男孩自己也成了家，伫立在医院的育婴室窗外，看着刚出生的小婴孩，心情澎湃。旁边陪着他的，是「不必」但却「心甘情愿」做他父亲的继父。现在，他心里殷切地盼望、祈求，在父亲的职分上，能有继父一半的好就满足了。

继父当年可以「不必」照料他，可以掉头而去、一走了之，可是，继父决定做小男孩的爸爸。他甘心乐意地做了爱的抉择，让小男孩对继父的敬爱，随岁月加增。

---

约瑟本来可以掉头而去，但他甘心顺服，挑起这桩天底下最不可能完成的重任——当上帝儿子的养父。

---

这首歌让我想到圣诞节的故事，也想到基督降生故事中的一个关键人物，尽管圣经对他着墨不多。他就是那个默默无声、甚至很不起眼的角色：拿撒勒的木匠——约瑟，他同样做出了选择。约瑟本来可以掉头而去；

但他甘心顺服，挑起这桩天底下最不可能完成的重任——当上帝儿子的养父。约瑟也因他的顺服付上了极大的代价，他选择去做他不必做的事情。就像马利亚和牧羊人一样，他所做的这一切，都要从天使造访开始说起。

## 顺服天使指示

一般认为，约瑟比马利亚年长很多，因为耶稣出来传道的时候，约瑟可能已经过世了。约瑟大概等了多年才结婚，可以想像他巴不得早日成婚的心情。当时的人，只要订了婚约，虽然还没像夫妻那样住在一起，但是彼此之间，却已经有了法律上的约束。这跟今天随随便便就可以解除的「订婚」，是截然不同的。

想想看，约瑟听说他纯洁、虔诚而年轻的未婚妻竟然怀了孕，这时候，他的心会有多痛！未婚妻竟然背叛他，想必让约瑟深感天崩地裂。她怎么会做出这种事？那个男的又是谁？

---

想想看，约瑟听说他那纯洁、虔诚而年轻的未婚妻竟然怀了孕！

---

发生这样的事，约瑟有没有和马利亚接触，我们不晓得；但很可能是马利亚的父亲出面，十分羞愧地告知约瑟。听到这样晴天霹雳的消息，约瑟该怎么办？马太写出下面这段话，填补了这一段空白，也让我们一窥约

瑟的内心世界：

耶稣基督降生的事记在下面：他母亲马利亚已经许配了约瑟，还没有迎娶，马利亚就从圣灵怀了孕。她丈夫约瑟是个义人，不愿意明明地羞辱她，想要暗暗地把她休了。

（马太福音1章18-19节）

快要做新郎的约瑟，现在心都碎了，左思右想该怎么办才好。万一马利亚未婚怀孕的消息传出去，自己肯定会成为众人的笑柄，颜面扫地。但他没有打算报复，甚至连讨回公道的念头都没有。因为按照律法，约瑟可以要求以奸淫的罪名，把他本来要娶的新娘，拖出去用石头打死（因为她有婚约在身，却跟别人发生性关系）；他也可以选择离婚（当时婚约一旦订立，即便男女尚未同房，法律上却已经有效；要收场，只有离婚）。但约瑟既不求报复，也不想去索赔，却想找一个既能保护马利亚、又能守住摩西律法的办法。

---

万一马利亚未婚怀孕的消息传出去，自己肯定会成为众人的笑柄，颜面扫地。

---

他怎么办呢？是让人把马利亚用石头打死，公开证明自己无辜？还是私底下解除婚约，放马利亚一马？

就在这左右为难、快要决定暗暗地休妻之际，曾经造访马利亚的那位天使，也报给约瑟很特别的信息：

正思念这事的时候，有主的使者向他梦中显现，说：「大卫的子孙约瑟，不要怕，只管娶过你的妻子马利亚来，因她所怀的孕是从圣灵来的。她将要生一个儿子，你要给他起名叫耶稣，因他要将自己的百姓从罪恶里救出来。」这一切的事成就，是要应验主藉先知所说的话，说：「必有童女怀孕生子，人要称他的名为以马内利。」（「以马内利」翻出来就是「上帝与我们同在」。）

（马太福音1章20-23节）

第20节的「思念」这两个字，非常要紧，不但表示约瑟深深默想、切切思量，更表明他在两难之间，如何艰难地挣扎。这两个字的意思，其实跟天使加百列造访马利亚之后，她「反复思想」的意思一模一样！

天上来上的使者，传达天上的话——这绝非小事一桩！更何况这些话里头的意义，更是万分重要：

- 约瑟的祖先大卫王，是以色列历史上的英雄伟人。这样的身分，让自己的养子，自然会列入皇族一脉。
- 「从圣灵怀孕」，表明让马利亚怀孕的是圣灵。
- 孩子的名字叫耶稣，代表这孩子的使命（「他要将自己的百姓从罪恶里救出来」）。
- 孩子的诞生，要应验犹太圣经的预言；不但指出孩子来到世上的目的，更表明这孩子的身分（「上帝与我们同在」）。

---

天使带给约瑟的消息，可说是有好有坏。好消息是马利亚根本没有不忠……坏消息是，这种事，讲出去谁信呢？

---

所以天使带给约瑟的消息，可说是有好有坏。好消息是马利亚根本没有不忠，约瑟仍可以娶她，不必怀疑她的贞洁、委身；坏消息是，这种事，讲出去谁信呢？他该怎么跟亲友解释马利亚怀孕的真实情况呢？就算讲了，别人大概只会说荒谬绝伦，而他竟然相信有这种事，岂不是傻瓜吗！

约瑟再次站在十字路口，必须选择——是保护自己、还是顺服上帝。

约瑟醒了，起来，就遵着主使者的吩咐把妻子娶过来，只是没有和她同房，等她生了儿子，就给他起名叫耶稣。（马太福音1章24-25节）

在这左右为难的情况下，约瑟选择了顺服。这不是一个轻松、不关痛痒，没有代价的顺服。而且，在约瑟一生顺服的印记中，这也不是仅有的一回。

## 顺服人的政权

两千年来，每逢要讲圣诞故事的时候，常常都用这

句话来作开场白：「当那些日子，该撒亚古士督有旨意下来，叫天下人民都报名上册」（路加福音2章1节）。这节经文，把约瑟所处的世界，简明扼要地勾勒出来。当时罗马帝国统管天下，老百姓要么选择顺服，要么就等着粉身碎骨。

基督诞生时所发生的这些事情，也是提醒我们，人的政权其实并非独立运行、跟上帝无关。箴言21章1节说得好：「王的心在耶和华手中，好像陇沟的水随意流转」。加拉太书4章4节也说：「及至时候满足，上帝就差遣他的儿子，为女子所生，且生在律法以下」。其中「时候满足」这四个字表明，人类的历史，其实是上帝一手所导演，为的是预备好舞台，迎接基督降生。

当那些日子，该撒亚古士督有旨意下来，叫天下人民都报名上册。这是居里扭作叙利亚巡抚的时候，头一次行报名上册的事。众人各归各城，报名上册。约瑟也从加利利的拿撒勒城上犹太去，到了大卫的城，名叫伯利恒，因他本是大卫一族一家的人，要和他所聘之妻马利亚一同报名上册。那时马利亚的身孕已经重了。（路加福音2章1-5节）

要知道，这个命令可是有重量级政治人物在背后：该撒亚古士督，管辖当时所知的整个世界；而居里扭，则掌管治理其中极大的一部分。但不论如何，这两个

人，却都在掌管天地万有的上帝的权下。所以是上帝动员了全世界、「天下人民」，好叫马利亚能将基督生在先知预言的地方。

从当时的律法来说，身孕已重的马利亚，究竟能否免掉这趟辛苦（而且危险）的伯利恒之旅——圣经学者的意见分歧。但不管如何，约瑟还是一丝不苟、按照皇帝的旨意，去伯利恒报名上册。

或许有人以为，这算不了什么大事，但我却不这么想。这件事，其实显明约瑟的内心，在与「地上掌权者」的关系上，他全然顺服上帝的教导。这也表示约瑟明白权柄的功用，也愿意接受权柄的管辖。

正因为约瑟选择了顺服，上帝的儿子得以按照弥迦书5章2节的预言，降生在大卫之城伯利恒。

---

正因为约瑟选择了顺服，上帝的儿子得以按照弥迦书5章2节的预言，降生在大卫之城伯利恒。

---

## 顺服上帝的话

满了八天，就给孩子行割礼，与他起名叫耶稣；这就是没有成胎以前，天使所起的名。按摩西律法满了洁净的日子，他们带着孩子上耶路撒冷去，要把他献与主。（正如

主的律法上所记：「凡头生的男子必称圣归主。」）又要照主的律法上所说，或用一对斑鸠，或用两只雏鸽献祭。（路加福音2章21-24节）

这段经文虽然没有提约瑟的名字，但其中所讲述的事，是父亲的职分。因为只要是敬虔的犹太人，家里生下男孩之后，要遵守律法的规矩，万万轻忽不得。旧约的摩西律法早就定下献祭和仪式的一些规矩：

- 每一个犹太男孩都必须受割礼，好表明自己是亚伯拉罕的子孙（创世记17章）。这是上帝亲口吩咐的命令，后来藉着摩西列入犹太律法，以此把上帝的百姓与周围异教文化中的人分别开来。
- 母亲生完小孩之后也要献祭，好让自己得洁净（利未记12章）。不论生男生女，生产之后四十天都要献祭。有钱人献祭会用羊羔，但约瑟和马利亚却用斑鸠、雏鸽，可见他们并不富裕。

以上这些律法的规定，全都是做父亲的去张罗的。所以尽管经文没有提约瑟，但我们大可以说这些全都是约瑟做的，好让基督降生之后，不但满足了律法的一切要求，也为基督的事工铺好了路，因为祂后来说：「莫想我来要废掉律法和先知；我来不是要废掉，乃是要成全」（马太福音5章17节）。

这位要来成全律法的基督，从小就跟随地上的养父，全心全意顺服上帝。约瑟在这一切事上，都以身作

则，对上帝存着顺服之心，这本是上帝所喜悦、也是上帝所配得的。

---

约瑟在这一切事上，都以身作则，对上帝存着顺服之心，这本是上帝所喜悦、也是上帝配得的。

---

## 顺服天使警告

圣经最后一次提到约瑟，是在耶稣十二岁的时候，当时约瑟带着马利亚和全家一起去耶路撒冷圣殿（路加福音2章）。但在那之前，约瑟其实还有两次机会，可以选择要不要顺服。

当希律王的时候，耶稣生在犹太的伯利恒。有几个博士从东方来到耶路撒冷，说：「那生下来作犹太人之王的在哪里？我们在东方看见他的星，特来拜他。」希律王听见了，就心里不安；耶路撒冷合城的人也都不安。（马太福音2章1-3节）

希律看到这些博士来访，起了戒心，把这位新生王当作心腹大患，担忧自己王位可能不保。这些后果也为约瑟带来了困扰，只不过他所担心的事情和希律完全相反——因为就在这些神秘访客出现之后，另一位天使捎来警讯，大难快要临头了。

他们去后，有主的使者向约瑟梦中显现，说：「起来！带着小孩子同他母亲逃往埃及，住在那里，等我吩咐你，因为希律必寻找小孩子，要除灭他。」约瑟就起来，夜间带着小孩子和他母亲往埃及去，住在那里，直到希律死了。这是要应验主藉先知所说的话，说：「我从埃及召出我的儿子来。」（马太福音2章13-15节）

要知道，约瑟跟马利亚向来只是升斗小民，压根儿不会想到还会有达官贵人想要加害的一天。天使报信之后，约瑟顿时明白，这个世界，远比自己所想像的更加凶险。也唯有天使的警告，才能使他们信服，刚刚出世的儿子命在旦夕。

约瑟一听到天使警告，丝毫没有犹豫，第一反应就是起身保护婴孩。此去埃及之路千里迢迢，且危险重重；但是希律的威胁迫在眉睫，伯利恒不能久留，只有逃往埃及才会安全。而基督，正如摩西千百年前所率领的以色列百姓那样，最后也要离开埃及，回归家园，预备日后出来服事。

希律死了以后，有主的使者在埃及向约瑟梦中显现，说：「起来！带着小孩子和他母亲往以色列地去，因为要害小孩子性命的人已经死了。」约瑟就起来，把小孩子和他母亲带到以色列地去。（马太福音2章19-21

节)

从人的角度来看，约瑟顺服天使的警告，其实是耶稣多次脱险的第一次。常说「我的时候还没有到」的那一位，必定会脱离一次又一次的危险，直到十字架的时刻来临，而藉着祂的死，律法才得以成全，免除了其他的赎罪祭，恶贯满盈的世人才能得蒙拯救。

由此可见，约瑟的顺服，其实是为耶稣的服事、为祂所要成就的事做预备，因为圣子也是「因所受的苦难学了顺从」（希伯来书5章8节）。

透过约瑟的经历来看圣诞节故事，我们一定会看到约瑟顺服的心，实在是始终如一。约瑟面对一个又一个的难关，他都选择了顺服。

---

顺服，能让我们看见倚靠上帝才是智慧，倚靠自己是愚昧；顺服，更提醒我们是上帝在掌管世界，不是人在掌管。

---

在这个高唱「只要我喜欢，有什么不可以」的世界里，顺服的美德似乎已经被玷污了；但是选择顺服的心，本身就是一种单纯而宁静之美。顺服，其实能帮助我们对付堕落之后的叛逆本性，为我们指明另外一条更好的路；顺服，能让我们看见倚靠上帝才是智慧，倚靠自己是愚昧；顺服，更提醒我们一件不可改变的事实，是上帝在掌管世界，不是人在掌管。

毕德生（Eugene Peterson）在其《天路客的行囊——恒久专一的顺服》（A Long Obedience In The Same Direction）一书中讲得真好：

哲学家尼采……写过：「『天与地之间』最要紧的事是……必须有恒久而专一的顺服；这样才能产生、并且一直产生那让生命值得活下去的东西。」今日的世界氛围并不鼓励这种「恒久专一的顺服」。（《天路客的行囊——恒久专一的顺服》第19-20页）

没错，一个急功近利的世界，并不鼓励「专一」、「恒久的顺服」，但约瑟的选择是活出一个顺服、信靠的人生。其实你我也面临同样的抉择，是听而不闻、还是顺服听从；是跟从主、还是走自己的路——约瑟给我们树立一个好榜样。

圣经没有记载约瑟的只言片语。他不是积极主动，总是被动；他不是舞台上的焦点，总是在幕后默默行事。但约瑟一贯不变的特点是：乐意顺服上帝，始终如一。由此可见，约瑟老早就学会了信靠上帝的功课。其实，约瑟的顺服表明，「信靠」和「顺服」是分不开的。如果我们不先信靠上帝，也就不可能放弃自我的选择，降服在上帝的旨意之下。如果我们不顺服上帝，也就不可能看见上帝在我们的生命中成就大事。所以，讲述这一简单真理的诗歌，深受教会喜欢，也就不足为奇了：

信靠顺服，此外并无别法，  
若要得耶稣喜乐，必要信靠顺服。

# 圣诞节：你我的眼光

---

朋友，或许你也和很多人一样，圣诞节期间不但没有喜乐，反而是试炼、挑战。对你而言，过节的喜庆和欢乐，早已消融在困惑、失望和孤单的阴霾之下。圣诞节不但没有享受，反而变成了受煎熬的日子。

或许正因为如此，看待事物的角度才会显得极其重要。马利亚和约瑟的眼光，有助于我们重新发现圣诞节的奇妙，原来圣诞节根本不是一个节庆，而是上帝给你我的礼物，显明祂是何等地爱我们，为了让我们归向祂，竟然甘愿如此付出。

对马利亚和约瑟来说，所经历的这些事情都是那么不可思议、都是奇迹。基督的身分和祂来到世上的原因，就是一连串奇迹的开始。基督降生的奇迹在你我生命中的意义，更是叫人难以测度！

正如约翰福音1章12节所说，上帝从天上赐下宝贵的应许：

凡接待他的，就是信他名的人，他就赐他们权柄，作上帝的儿女。

想想看，创造天地的主，却乐意这样让人认识祂、让人罪得赦免、让人得享永生，祂还赐下更奇妙的恩宠，让你我可以成为上帝的家人！

在第一个圣诞节的时候，上帝差祂儿子降世，就是要成就这一切。只要你愿意向上帝敞开心门、承认自己

的过犯、表明自己的需要、让祂掌管自己的生命，并领受上帝儿子所赐的赦罪礼物，就必定会经历那最大的奇迹——在基督里成为新造的人。

---

这本小册子是摘录自柯贝尔所著的《圣诞之窗》（Windows on Christmas）一书，此书已经由Our Daily Bread Ministries的附属机构DHP出版。柯贝尔牧会超过20年，目前他在Our Daily Bread Ministries担任出版部主任。他和妻子玛琳育有5名子女。



# 马利亚与约瑟：圣诞奇迹之省思

*"Mary & Joseph: Reflecting On The Wonder Of Christmas"*

(HP074)

作者： 柯贝尔 (Bill Crowder)

译者： 张奇军

主编： 陈安妮

编辑： 钟怡灵、郝海雯

编委： 陈君立、陈华昌、简晓亮、黄鹏远、

谢翠玲、谢葆芳、刘芸仙、陈彩美

设计： 苏其忠、苏凤娇

2008年9月出版

版权所有 · 请勿翻印 · 非卖品







我们的使命是让改变生命的圣经智慧，  
变得易懂、易得。

探索丛书以温和、生活化和容易理解的方式带出耶稣基督的真理，让我们知道圣经的教导适用于生活的各个层面。所有的探索丛书都是以不收费的方式提供给读者，可作为个人研经、小组查经材料或是布道工具。

若你想要与我们一同将上帝宝贵的话语分享给更多的人，可以点击以下的连结，以奉献支持探索丛书和灵命日粮事工。

我们衷心感谢许多人支持灵命日粮事工，即使是小额奉献也能聚沙成塔，帮助我们将改变生命的圣经智慧带给他。

点击奉献